

Eindelijk in boekvorm: Zus Luyckx over de dwads



Het was op 3 april 2010 dat Zus Luyckx bij de NVWOA in Utrecht een lezing hield over de dwads, getiteld “De dwads, zo hard als staal, zo concreet als stenen”. Ik had haar daarvoor al een paar keer gezien bij NVWOA-bijeenkomsten, maar op die dag hoorde ik haar voor het eerst een lezing geven.

Het was voor mij een heel nieuw terrein, en ik vond het verhaal interessant en concreet. Ze gaf veel overtuigende voorbeelden, en als liefhebber van tabellen

en grafieken was ik zeer ingenomen met haar grafisch materiaal. Nu, 11,5 jaar en vele lezingen verder, ligt hier het boek met die mooie titel die ze al in 2010 gebruikte. Haar inleiding begint met het treffende verhaal over de oorsprong van deze titel.

Elk dierenriemteken kan worden onderverdeeld in 12 dwads. In totaal zijn er dus 144 dwads, die elk een unieke aanduiding hebben, geordend van groot naar klein: het teken (30°), het decanaat (10°) en de dwad (2°30'). Staat Mars in Tweelingen, bijvoorbeeld 7II27, dan is dat de dwad II II Ω: II voor het teken, II voor het decanaat (het eerste) en nog net Ω voor de dwad (de derde; de vierde dwad ♃ begint op 7II30). Het boek bevat een losse geplastificeerde kaart waarop je in één oogopslag de dwad kunt vinden die bij een bepaalde graad hoort. Zelf heb ik die kaart naast mijn computer staan, zodat ik hem steeds bij de hand heb.

In *deel 4* van haar boek geeft Zus korte karakteristieken van alle dwads. Het zijn *mogelijke* interpretaties, bedoeld om de lezers op ideeën te brengen, maar een

echte uitleg kun je uiteraard pas geven in de context van de horoscoop als geheel. Om dat goed te doen, moet je dus de delen 1-3 bestuderen. Dat is nodig, maar allesbehalve saai: door de vele voorbeelden en de persoonlijke schrijfstijl blijft het interessant.

Deel 1 gaat in op de geschiedenis en bevat een aantal belangrijke basisprincipes.

Deel 2 geeft informatie over de verschillende manieren waarop een dwad kan worden beschouwd. Uit welke elementen bestaat hij, wat valt er in het algemeen te zeggen over de 1e, 5e en 9e dwad van elk teken, etc., etc.

Deel 3 is gewijd aan toepassing van de dwads in horoscopen: uurhoeken, duoscopie (synastrie, composiet, combine), electiehoroscopen, correctie van de geboortetijd. Ze geeft talrijke goed gekozen voorbeelden, waardoor je er makkelijk zelf mee aan de slag kunt.

Zelf gebruik ik de dwads al een jaar of wat voor mijn meerlingenonderzoek, waar ze hun nut al verschillende malen hebben bewezen. Ik ben blij dat er nu een boek is waarin ik nog eens van alles kan naslaan en waaruit ik ongetwijfeld nieuwe ideeën zal opdoen.

Ten slotte: het gaat hier om een studieboek, en in haar inleiding geeft Zus praktische adviezen hoe je er het beste mee kunt werken. Als oud-docent zou ik zeggen: lees ze goed en doe er je voordeel mee.

Ik denk dat het boek een verrijking is voor iedere astroloog, ook voor beginners. Je leert een nieuwe techniek kennen waarmee je direct aan de slag kunt en die je inzicht in de astrologie verdiept. Het werken met dwads is nog niet erg bekend, maar nu dit praktische en informatieve boek er eenmaal is, zal dat waarschijnlijk niet lang zo blijven. Wat mij betreft mag de titel dan ook luiden: HET Dwadboek.

Fokkelien von Meyenfeldt
Deventer, 21.11.2021

Privé-uitgave, te bestellen via zus.luyckx@telenet.be. Kosten: € 26,00

Dit artikel is een enigszins bewerkte versie van mijn recensie in de NVWOA Nieuwsbrief jrg. 26 nr. 12 (december 2021).